

Gianni Egidio Piva Torres

GENOCIDIO

**ANATOMÍA JURÍDICA
y APOLOGÍA**



JTB
BOSCH EDITOR

En esta obra imprescindible, el distinguido jurista **Gianni Egidio Piva Torres** desentraña la compleja arquitectura del «crimen de crímenes»: el **genocidio**, y su peligrosa antesala, la **apología al delito**. A través de un análisis dogmático de altísima factura, el autor ofrece un estudio comparado entre los sistemas de **Colombia y España**, dos naciones que han moldeado sus legislaciones penales bajo el fuego de conflictos históricos y la necesidad imperante de proteger la dignidad humana.

A lo largo de estas páginas, el lector encontrará:

- **Rigor en el Derecho Comparado:** Un examen crítico de la jurisprudencia española y la implementación del tipo penal en Colombia frente a la protección de grupos étnicos y nacionales.
- **El dilema de la Libertad de Expresión:** Un análisis profundo sobre el equilibrio entre el discurso público y la prevención del odio, examinando figuras como el enaltecimiento del terrorismo.
- **Justicia Transicional y DIH:** Una comparativa medular sobre los modelos de memoria, verdad y reparación, y la efectividad de los órganos jurisdiccionales para castigar las infracciones graves a los Convenios de Ginebra.

«La obra de Piva Torres no es solo un manual para la academia; es una brújula para jueces y legisladores, recordándonos que tras cada dogma jurídico reside la dignidad de las víctimas.»

Este libro se posiciona como una **referencia obligatoria** para estudiantes, abogados y defensores de los derechos fundamentales en el mundo hispanoparlante. Es, en última instancia, un llamado a la justicia ordinaria y especial para actuar como el baluarte final de la humanidad frente a la guerra y la impunidad.

Gianni Egidio Piva Torres

Abogado

GENOCIDIO

ANATOMÍA JURÍDICA y APOLOGÍA

Barcelona 2026



© ABRIL 2026 GIANNI EGIDIO PIVA TORRES

© ABRIL 2026



Librería Bosch, S.L.

<http://www.jmboscheditor.com>

<http://www.libreriabosch.com>

E-mail: editorial@jmboscheditor.com

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 45).

ISBN PAPEL: 979-13-88084-55-3

ISBN PDF: 979-13-88084-56-0

ISBN EPUB: 979-13-88084-57-7

D.L.: B 6467-2026

Diseño portada y maquetación: CRISTINA PAYÁ  +34 672 661 611

Printed in Spain – Impreso en España

Índice

SIGLAS	17
PRÓLOGO	19
INTRODUCCIÓN	23

CAPÍTULO I

LA PERSECUCIÓN PENAL DE LAS VIOLACIONES AL DERECHO INTERNACIONAL HUMANITARIO	25
1. La evolución de la justicia penal internacional y el DIH.....	25
2. Institucionalización de la justicia universal: de los estatutos de Núremberg a la corte penal internacional	30
3. El Principio de Legalidad y la Irretroactividad en el Derecho Penal Internacional: Desde Núremberg hasta el Estatuto de Roma.....	31
4. La cristalización del principio de responsabilidad penal individual: entre el derecho consuetudinario y la codificación internacional	34

GENOCIDIO

ANATOMÍA JURÍDICA y APOLOGÍA

5.	Evolución normativa y elementos configura- dores de la responsabilidad del mando militar	38
6.	La evolución de la responsabilidad penal indi- vidual y la criminalización de las violaciones al DIH en conflictos armados no internacio- nales (CANI)	41
7.	La evolución doctrinal y jurisprudencial de los crímenes de guerra: de Nuremberg a la juris- dicción AD HOC.....	47
8.	Fundamentos y alcance de la jurisdicción de la corte penal internacional.....	50

CAPÍTULO II

	DEL GENOCIDIO	55
1.	Generalidades.....	56
2.	El concepto de Genocidio: perspectiva doc- trinaria normativa etimología	60
3.	Régimen jurídico internacional y europeo.....	61
4.	Genocidio en la convención de 1948.....	64
5.	Origen del concepto de genocidio en el pro- ceso de Núremberg	65
6.	Genocidio político en Colombia.....	68
7.	Perspectiva Histórica: guerra civil y Franquismo	75

7.1. Resumen de posturas.....	77
8. La obligación de prevenir (Obligación de Medios)	77
9. La obligación de sancionar (Obligación de Resultado y Cooperación)	78
10. Naturaleza jurídica del delito de genocidio	79
11. Genocidio: blindo el derecho de los grupos a existir.....	83
12. Tipicidad.....	86
12.1. Tipicidad del delito de genocidio en España y Colombia	88
12.2. Comparación de tipicidad	89
13. Fundamento de la antijuridicidad en el Bloque de la Constitucionalidad y el artículo 607 del Código Penal.....	91
14. Antijuridicidad derecho penal Colombiano	94
15. Bien jurídico en el delito de genocidio: perspectiva comparada Colombia-España	96
16. Diferencia específica entre el grupo político en Colombia y la exclusión de este en el Código Penal Español	99
16.1. Resumen Comparativo	101
17. Acción	101

17.1. Grupos Protegidos	105
17.2. Nacional	106
17.3. Étnico	106
17.4. Racial	108
17.5. Religioso	108
17.6. Político	109
18. Acción en el derecho penal Español	110
18.1. Expresión actuar actúe al margen de la Ley.....	112
19. Dolo en el derecho penal Colombino y Español	113
20. Caso judicial específico de Colombia o España donde se haya discutido la falta de este dolo especial	116
20.1. Resumen de diferencias en casos	117
21. Sujeto activo.....	118
21.1. La Asociación para el Genocidio (Concierto para Delinquir)	119
21.2. Resumen comparativo.....	121
22. Sujeto pasivo.....	121

22.1. Comparativa: Sujeto Pasivo en España y Colombia	122
---	-----

CAPÍTULO III

APOLOGÍA DEL GENOCIDIO.....	125
1. Apología del genocidio: generalidades y perspectiva jurídica comparada (Colombia-España)	125
2. Definición de apología al genocidio en el derecho penal Colombiano y Español	128
3. Naturaleza jurídica del tipo penal de apología del genocidio	130
4. Características de la tipicidad del tipo penal de apología del genocidio	131
4.1. Cuadro Resumen.....	133
5. Diferencia entre la simple opinión odiosa y la verdadera incitación al genocidio.....	133
6. Requisitos de procedibilidad para que la Fiscalía Colombiana pueda imputar el delito apología del genocidio	135
7. Acción	137
8. Límites a la libertad de expresión: El canon de lesividad en la distinción entre el negacionismo histórico y la apología del genocidio.....	139
8.1. Cuadro Comparativo de Criterios (STC 235/2007)	141

GENOCIDIO

ANATOMÍA JURÍDICA y APOLOGÍA

9.	Elementos esenciales para la imputación	142
9.1.	Modalidades de conducta en el derecho penal colombiano de Apología del genocidio	142
9.2.	Doctrina y Jurisprudencia Comparada .	143
9.3.	Difundir ideas o doctrinas que propicien o promuevan, el genocidio	144
9.4.	Difundir ideas o doctrinas que propicien o promuevan el antisemitismo	148
9.5.	Difundir ideas o doctrinas que propicien o promuévanla rehabilitación de regímenes o instituciones que amparen practicas generadoras de las mismas....	150
10.	Dolo.....	152
11.	Antijuridicidad Colombia.....	155
12.	Antijuridicidad apología del genocidio España	156
13.	Sujeto Activo	158
13.1.	Sujeto Activo España.....	158

CAPÍTULO IV

COMPARATIVA DE LA JUSTICIA TRANSICIONAL ENTRE ESPAÑA Y COLOMBIA	161
---	-----

1. Generalidades.....	161
-----------------------	-----

2.	Tipología de la justicia: desde el fundamento supramaterial al estado social y democrático de derecho	164
3.	Entre la rigidez del derecho internacional y las zonas grises de la impunidad	167
4.	Jurisdicción especial para la Paz (JEP) - Colombia	169
5.	Tribunal Europeo de derechos humanos (TEDH) - ámbito Europeo.....	171
	5.1. Cuadro Comparativo de Enfoques	172
	BIBLIOGRAFÍA.....	173

Prólogo

Es para mí un honor y un compromiso académico presentar la más reciente obra del distinguido jurista Gianni Egidio Piva Torres, cuya trayectoria en la exégesis del Derecho Penal ha sido fundamental para la doctrina contemporánea. En esta ocasión, el autor nos convoca a una reflexión profunda sobre tres pilares que sostienen la arquitectura de la justicia penal internacional y los derechos fundamentales: el genocidio, la apología al delito y la persecución penal de las violaciones al Derecho Internacional Humanitario (DIH).

El rigor jurídico de este texto no es solo descriptivo, sino analítico y comparativo. El profesor Piva Torres logra un ejercicio intelectual de altísima factura al trazar paralelos y divergencias entre los sistemas de Colombia y España. Esta comparativa no es casual; ambos países han enfrentado desafíos históricos que han moldeado sus legislaciones penales frente a la barbarie y la protección de bienes jurídicos supraindividuales.

El autor desentraña la complejidad dogmática del genocidio, ese “crimen de crímenes”. Mientras analiza la jurisprudencia española —influenciada por su propia historia y el Derecho Internacional—, el libro ofrece una visión crítica sobre la im-

plementación de este tipo penal en Colombia, país donde la protección de grupos nacionales y étnicos ha cobrado una urgencia vital ante los conflictos internos.

En el abordaje de la apología al delito, la obra examina el delicado equilibrio entre la libertad de expresión y la prevención del odio. Piva Torres analiza cómo España ha lidiado con el enaltecimiento del terrorismo y cómo Colombia busca, en su marco normativo, evitar que el discurso público se convierta en una herramienta de revictimización o incitación a la violencia.

Un aporte medular de esta edición es el estudio de la Justicia Transicional, donde el autor establece una comparativa necesaria entre los modelos de España y Colombia. Piva Torres disecciona con maestría cómo ambos Estados han intentado transitar del conflicto o la dictadura hacia la paz y la democracia. Mientras que en el caso español se analizan los alcances y las deudas de su proceso de memoria histórica, en el colombiano se profundiza en la vanguardia que representan los sistemas de verdad, justicia, reparación y no repetición. Este capítulo permite comprender que la justicia transicional no es una fórmula única, sino una respuesta adaptativa a las heridas de cada sociedad.

Finalmente, se analiza la efectividad de los órganos jurisdiccionales para castigar las infracciones graves a los Convenios de Ginebra. El autor destaca la importancia de la justicia ordinaria y especial en la lucha contra la impunidad, recordándonos que el DIH es el último baluarte de la humanidad en la guerra.

La obra de Gianni Egidio Piva Torres no solo es un manual para estudiantes y abogados, sino una brújula para jueces y legisladores. Su pluma combina la técnica legislativa con una sensibilidad humanista necesaria para comprender que, tras cada artículo y cada dogmática, reside la dignidad de las víctimas.

Invito al lector a adentrarse en estas páginas con espíritu crítico, sabiendo que se encuentra ante un estudio de Derecho Comparado de referencia obligatoria para la academia hispanoparlante.

Dr. Francisco Gil Bravo

Catedrático de Derecho Penal

Enero de 2026.

Introducción

La lucha contra la impunidad en el siglo XXI ha dejado de ser una aspiración teórica para convertirse en una disputa técnica en los tribunales nacionales. Este libro examina los pilares de la justicia penal internacional a través de un lente comparativo entre España y Colombia, dos Estados que, aunque comparten una raíz jurídica común, han diseñado sus respuestas penales bajo presiones y realidades marcadamente diversas.

El primer capítulo analiza la persecución penal de las violaciones al Derecho Internacional Humanitario (DIH). Mientras que en España el debate se ha centrado históricamente en el alcance de la *jurisdicción universal* para perseguir crímenes cometidos fuera de sus fronteras, en Colombia el DIH es una herramienta de aplicación diaria debido a su conflicto interno. Se explora cómo la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP) en Colombia integra el DIH para sancionar infracciones graves y otorgar amnistías, contrastando con el modelo de justicia ordinaria español para delitos de guerra.

En el segundo capítulo, se aborda el delito de genocidio. Una diferencia fundamental surge en la tipificación: el Código Penal colombiano (Art. 101) incluye la protección a grupos políticos,

una expansión protectora que la Corte Constitucional de Colombia ha validado para responder al exterminio de colectivos como la Unión Patriótica. Por su parte, España se ciñe de forma más estricta a los grupos tradicionales (nacionales, étnicos, raciales o religiosos) definidos en el Artículo 607 del Código Penal español, reflejando una adhesión ortodoxa a la Convención de 1948.

Finalmente, el tercer capítulo discute la apología al genocidio. Este punto es crucial por las tensiones constitucionales que genera. En España, el Tribunal Constitucional ha limitado la persecución de la “mera negación” del genocidio si no implica una incitación directa a la violencia, protegiendo así el núcleo de la libertad científica y de expresión. En Colombia, la discusión sobre la apología y el negacionismo está íntimamente ligada a la Ley 1482 de 2011 (Ley Antidiscriminación) y al derecho a la verdad de las víctimas, donde el discurso de odio se percibe como un catalizador de nuevas violencias en contextos de conflicto persistente.

Gianni Egidio Piva Torres

*Doctor en derecho
Profesor Universitario*



Gianni Egidio Piva Torres

Formación Académica y Distinciones

- **Abogado:** Formado inicialmente en la Universidad Santa María (Caracas) y egresado de la **Universidad Bicentennial de Aragua** (Promoción Magistrado Dr. Leoncio Landaez, 1994-1999).
- **Especialista:** Derecho Civil, Procesal Civil, Derecho Penal, Procesal Penal y experto en materia de Drogas.
- **Doctor Honoris Causa:** Otorgado por la **Colegiatura Internacional de Abogados, Capítulo Colombia**.
- **Doctor Honoris Causa:** Otorgado por la **Colegiación Internacional de Abogados de Derechos Humanos (CIADH)**, Colombia.

Trayectoria Institucional y Académica

- **Interventor:** Colegio de Abogados del Estado Carabobo, Venezuela.
- **Docencia:** Profesor de Derecho Procesal Civil y Penal en la **Universidad José Antonio Páez (UJAP)** y en la **Universidad de Carabobo (UC)**.
- **Socio Fundador:** Escritorio Jurídico Triana Ruiz.
- **Columnista:** Colaborador en publicaciones jurídicas de prestigio como *Argumento Voces Jurídicas* y *Faceta Jurídica* (Bogotá, Colombia).



- **Conferencista Internacional:** Invitado recurrente en foros académicos de Colombia, Bolivia, Ecuador, México y el Colegio de Abogados de Arequipa, Perú.

Producción Bibliográfica Destacada

Autor de una extensa obra jurídica bajo sellos editoriales de élite (**Leyer, Ibáñez, J.M. Bosch, Hammurabi, Metropolitana**, entre otros):

- **Derecho Penal General y Especial:** *Tratado de Derecho Penal General, Teoría del Delito en el Estado Social y Democrático, Dolo, Culpa y Preterintención, y Comentarios al Código Penal (Venezolano y Colombiano)*.
- **Procesal y Probatorio:** *Pruebas Penales, Teoría y Medios de Prueba en el Proceso Penal Acusatorio, La Duda Razonable y Teoría del Caso*.
- **Delitos Específicos:** *Violencia de Género y Femicidio, Lavado de Activos, Delitos de Corrupción, Extinción de Dominio y Delitos contra la Administración de Justicia*.
- **Obras de Referencia:** *Diccionario de Ciencias Jurídicas y Diccionario Jurídico*.
- **Coautorías Internacionales:** Trabajos conjuntos con destacados juristas como el Dr. Sebastián Cornejo (Ecuador), la Dra. Elsa Norma Delgado y el Dr. Alfonso Granadillo (Venezuela).

Reconocimientos

- Condecoración "**Cristóbal Mendoza**" por el Colegio de Abogados del Estado Carabobo, en reconocimiento a sus invaluables aportes académicos.

